

"MediaDemocracy and Telestreet Networking Free TV"

Evento incontro internazionale:

---con **Agnese Trocchi/Candida TV**, **Giacomo Verde/Minimal TV**, **New Global Vision**, **Matteo Pasquinelli/Rekombinant**, **Enrico Bisenzi/infoAccessibile**, **Fabrizio Manizza/Disco Volante TV**, **P2P-fightsharing**.

Presenze:

Agnese Trocchi/Candida TV

CandidaTV nasce nel 1999 dall'incontro di una decina tra giovani autrici, registi, tecniche, ricercatrici delle potenzialità ancora inesprese del linguaggio audiovisivo. È una tv elettrodomestica in cui i codici e i temi trattati rispondono a un preciso intento di ricongiungere la spaccatura tra pubblico e televisione generalista. Una televisione *low-fi*, per una comunicazione di qualità. Candida si occupa anche di realizzazione di video-live set, video-installazioni ed eventi multimediali sempre nello spirito hacker del "metterci le mani sopra".

www.candidatv.tv

Giacomo Verde/Minimal TV

La **Minimal TV** è la televisione più piccola del mondo: trasmette i suoi programmi via cavo su alcuni monitor disposti "per strada" o in alcuni luoghi pubblici. Può funzionare in occasione di sagre di paese, mostre d'arte, promozioni commerciali all'interno di ipermercati, eventi di strada, scuole, feste private, matrimoni e in tutte le situazioni dove si svolge un evento che coinvolge in maniera particolare i partecipanti. "La tv è di chi la fa" è la filosofia che anima il progetto, e con la Minimal TV chiunque, almeno per un giorno, potrà progettare la sua rete privata. I temi e l'orario di trasmissione possono adattarsi ad ogni tipo di esigenza: dal serio al comico, dal commerciale al politico, dallo sperimentalismo artistico alla didattica.

Giacomo Verde si definisce teknoartista. Si occupa di teatro e arti visive dagli anni '70. Dagli anni '80 realizza opere/azioni collegate all'utilizzo creativo di tecnologia "povera": videoarte, tecno-performances, spettacoli teatrali, installazioni, laboratori didattici. È tra i primi italiani a realizzare opere di arte interattiva e net-art.

www.minimaltv.cjb.net

N.N./New Global Vision

NGV è un progetto che si propone di creare canali video online indipendenti e a costo minimo - una base dati visuale in aggiornamento continuo. Video in qualità vhs da scaricare e vedere in locale e/o da riversare su nastro o su cd. NGV si basa sull'uso di standard aperti e free software, tecnologie di pubblico dominio che hanno permesso la realizzazione dell'infrastruttura per produrre, scaricare e pubblicare video. Nell'archivio sono indicati titoli e contenuti dei video, circuiti e server che li ospitano in rete, e cd di raccolta.

www.ngvision.org

Enrico Bisenzi/infoAccessibile

Enrico Bisenzi (Italia, 1967) vive a Prato (Toscana). Ha portato avanti molti workshop per istituzioni private e pubbliche sul tema dell'accessibilità dell'informazione in rete, partecipando a numerose conferenze sul tema. Ha collaborato con siti web pubblici e privati per renderli accessibili al vasto pubblico, effettuando test di usabilità. È coautore del libro sui motori di ricerca "I motori di ricerca nel caos della rete" edito da Shake Edizioni (Milano)

<strano.net/chaos>.

www.infoaccessibile.com

Matteo Pasquinelli/Rekombinant

Matteo Pasquinelli (Italia, 1974) è un media attivista e teorico con base a Bologna. Ha lavorato come giornalista per la RAI ed è stato coinvolto in numerosi progetti di media attivismo (da Luther Blissett a Indymedia alle Telestreet). È editore di Rekombinant (www.rekombinant.org), un weblog italiano basato sulla media culture, geopolitica, lavoro immateriale e sperimentazioni creative. Rekombinant è connesso ad altre net-comunità internazionali, come Nettime e Multitudes. Fra i numerosi partecipanti alla mailing list di Rekombinant, figurano principalmente iscritti dall'Italia e un 20% dal Nord Europa e dal Sud America.

www.rekombinant.org

Fabrizio Manizza/ Disco Volante TV

Disco Volante TV nasce a Senigallia, all'interno di uno studio-laboratorio composto da un gruppo di disabili: questo laboratorio, denominato Studio Zelig, ha messo insieme un vero e proprio gruppo di lavoro che, per mezzo di vari strumenti espressivi, ha avuto la possibilità di creare e comunicare propri significati, idee, fantasie. Per estendere le capacità di espressione e comunicazione di Studio Zelig, è nata una micro-tv, una Telestreet, chiamata Disco Volante Tv, con trasmissioni focalizzate sul problema delle barriere architettoniche, sui problemi degli immigrati, sulle questioni relative alla qualità della vita nella città e sulla scoperta dell'esperienza di anziani lavoratori. Disco Volante Tv ha iniziato le sue trasmissioni nel luglio del 2003, coprendo l'area del quartiere Santa Maria del Porto. Dopo tre mesi, un gruppo di agenti del ministero delle telecomunicazioni è intervenuto con un'ordinanza di chiusura, motivata dal fatto che la TV non aveva l'autorizzazione per trasmettere. Il gruppo ha comunque continuato a produrre i propri video, inviandoli ad altre Telestreet per la diffusione. Del caso disco Volante TV si è occupata anche la RAI, dedicandogli un servizio giornalistico, mentre, nel giugno 2004, è stato assegnato alla Telestreet il premio di giornalismo televisivo Ilaria Alpi, per il servizio sulle barriere architettoniche realizzato da Franco Civelli.

www.telestreet.it

DVD P2P Fight-Sharing

Il DVD presenta forme di networking e cooperazione transeuropea fra coloro che realizzano attivismo politico e mediatico. In particolare, il DVD mostra azioni di protesta cittadina, media activism, guerrilla informativa e sabotaggio mediatico.

Contenuti:

- reality hacking
- mediactivism and street tv
- common knowledge
- Hack the Border

www.candidatv.tv

www.geneva03.org

Curatrici:

Tatiana Bazzichelli <www.ecn.org/aha> <t.bazzichelli@mclink.it>

Alexandra Weltz <a_weltz@hotmail.com>