

PROGETTO

[...] E' inutile stabilire se Zenobia sia da classificare tra le città felici o tra quelle infelici. Non è in queste due specie che ha senso dividere le città, ma in altre due: quelle che continuano attraverso gli anni e le mutazioni a dare la loro forma ai desideri e quelle in cui i desideri o riescono a cancellare la città o ne sono cancellati.

Italo Calvino, Le Città Invisibili

Il 10 aprile si inaugura il festival itinerante LeCittàSottili, prima iniziativa di una serie di serate dedicate ad un progetto che nasce da una volontà di condivisione e di scambio, frutto dell'urgenza comune di un gruppo di danzatori e artisti indipendenti e dell'incontro con le realtà sociali presenti e attive sul territorio della metropoli milanese. Consapevoli di confrontarci con domande e questioni vicine a molti e già condivise in vari modi all'interno degli spazi sociali ci troviamo oggi coinvolti in un nuovo tentativo di portare avanti concretamente un'idea e un desiderio:
avviare un progetto di condivisione attraverso l'arte, in particolare la danza e il teatro, in alcuni spazi "aperti" della città
luoghi in grado di accogliere e accettare la complessità e trasversalità dell'arte ed espressione contemporanea,
luoghi che non si reggono su logiche private o di profitto.
Grazie alla disponibilità e alla sensibilità culturale di alcuni spazi sociali (attualmente sono coinvolti il centro sociale Baraonda di Segrate, la cascina autogestita Torchiera, il Teatro alla Scala Pericolante e il collettivo del centro sociale Boccaccio di Monza, l'Archi Blob di Arcore, l'S.O.S Fornace di Rho, la CasaStrasse di Milano), è stato possibile progettare un percorso, che prevede la creazione negli spazi stessi delle condizioni strutturali minime per essere fruiti dalla danza e dal teatro.
Nei mesi di aprile e maggio saranno dunque organizzati eventi, un festival itinerante tra i vari spazi, aperitivi, cene e serate in cui danzatori, performer, musicisti, artisti di varia natura presenteranno e condivideranno il loro lavoro offrendo un confronto e un contributo a sostegno del progetto
Il ricavato degli eventi sarà investito nella realizzazione di un pavimento in legno smontabile e quindi condivisibile tra le diverse realtà sociali coinvolte a sostegno del progetto.
Questo pavimento costituirà la "base" per rendere gli spazi sociali luoghi attrezzati allo studio e alla pratica fisica del movimento, sia la danza, il teatro o altro, uno spazio che accolga prove, lezioni accessibili a tutti, workshop di artisti e maestri italiani ed internazionali, spettacoli, performance e spettacoli di artisti emergenti e non...

IL PROGRAMMA POTREBBE ESSERE SOGGETTO A VARIAZIONI... TUTTI GLI AGGIORNAMENTI E LE INFO SULLE SERATE E ARTISTI SONO DIPONIBILI SU:
LECITTASOTTILI.NOBLOGS.ORG
Abbiamo in cantiere altre date in futuro, se siete interessati ad interagire e sostenere questo progetto scrivete alla mail **lecittasottili@decimopianeta.com**
le_citta_sottili@autistici.org

CALENDARIO

sabato 10 aprile**C.S.A.BARAONDA**
h 21 performance di **SHAOLIN** a cura della squadra dimostrativa della scuola WUSENG HOBEIDUI-Italy
h 21.30 **CERCANDO IL 2** performance di danza di Serena Marossi, con Serena Marossi e Andrea Valfre
a seguire in concerto
FUZZORCHESTRA e **DJS TORCHIERA RESIDENT**
sabato 17 aprile**CASCINA AUTOGESTITA TORCHIERA**
h 21.30 Interventi comici dal mondo di Nina e performance di clownerie e bolle di sapone di Laura Bogatas
LA SOFFITTA spettacolo di acrobatica e tessuti di e con Gaetani Sabina e Previtali Tommaso
SPETTACOLO di ACROBATICA E TESSUTI della compagnia Circondact
a seguire in concerto
BRAVI RAGAZZI trash and revival
domenica 18 aprile**C.S.A.BARAONDA**
h 19 **Aperitivo** con incursioni teatrali tratte dallo spettacolo **SARO' IL TUO UOMO** di e con Andrea Ramilli e **IMPROVVISAZIONI PER SYNTH E CHITARRA** Alberto Boccardi & Tommaso Fiori
a seguire dalle h21.30
IN BETWEEN spettacolo di teatro danza di e con Annamaria Ajmone Marcello Gori Barbara Nevano Ilaria Tanini
ZATOPEK ALLIANZ performance di musica pittura e teatro danza di e con Andy Morello, Michele Obizzi, Adolfo Castellucci Silvia Zerbeleni e Beppe Sordi
Mostra **CUORI SACRI** di Barbara Nevano
venerdì 23 aprile**ARCI BLOB di ARCORE**
h 20 **Cena** con performance di teatrodanza **Tête-à-Tête** di Paola Pizzingrilli e Sara Carissimo e incursioni teatrali a cura di **GUAZZABUGLIO**, catering mescaldo dell'Archi Blob di Arcore
h 22 **KONÈ** spettacolo di danza di e con Laura Tassi
a seguire in concerto
TRABAL musica popolare
Durante la serata proiezione del progetto sui **CONFINI** del Teatro Baratto
sabato 8 maggio**CASCINA AUTOGESTITA TORCHIERA**
h 19 **Aperitivo** con incursioni teatrali tratte dallo spettacolo **SARO' IL TUO UOMO** di e con Andrea Ramilli e performance di teatro danza **Tête-à-Tête** Paola Pizzingrilli e Sara Carissimo
FREAKS_giocattoli in vetrina performance di teatro
MAKò#01 performance di flamenco contemporano di e con Estrella Buena, musiche di Simone Castelli e Claudio Giuntini
a seguire in concerto
DIRECTOR'S CUT performance di video musica a cura di anyBetterPlace
SCUM FROM THE SUN doom industrial ambient
domenica 9 maggio**C.S.A.BARAONDA**
h 19 **Aperitivo** con performance di danza **SETA** di Chiara Serafini
h 21 **IMPRO DANZA** performance di danza di Federica Antonelli
a seguire
CHE DOVE? performance di danza di e con Eleonora Parrello, associazione Nostra Signora dei Pesci
INTIMANCY performance di danza di e con Marcella Fanzaga
sabato 15 maggio**CASASTRASSE**
h 21 **TU SEI UNA PARTE DI ME** spettacolo di teatrodanza Compagnia Cinzia DeLorenzi, associazione Nostra Signora dei Pesci

17 aprile**CASCINA AUTOGESTITA TORCHIERA**
dalle 21.30
LA SOFFITTA di e con Gaetani Sabina e Previtali Tommaso
Spettacolo per bambini e adulti con trampoli, trapezio, giocoleria e acrobatica. Una bambina, o adolescente non scende a compromessi con la normalità del "giusto pensare", della normalità. Si rifugia nella sua soffitta e dipinge... qualcosa di magico accade; gli oggetti si animano e viene portata a superare le sue paure e a fare cio' che non crede di essere in grado di fare.
SPETTACOLO di ACROBATICA E TESSUTI a cura della compagnia Circondact
durante la serata interventi comici dal mondo di **Nina** e incursioni di clownerie di e bolle di sapone di **Laura Bogatas**
a seguire dalle 21.30 in concerto
BRAVI RAGAZZI trash and revival
18 aprile**C.S.A. BARAONDA**
Dalle 19 aperitivo e incursioni teatrali tratte dallo spettacolo:
SARO' IL TUO UOMO
Libero adattamento di **Andrea Ramilli**, interpretato e diretto da **Andrea Ramilli**
Spettacolo modulare composto da 4 brani di tratti da "Brevi Interviste A Uomini Schifosi" di David Foster Wallace e liberamente riadattati per il palcoscenico. Un cinico e divertente viaggio a tappe nel rapporto uomo-donna dove ne l'uno e ne l'altra ne escono granché bene. Intrigante e irriverente, lo spettacolo si snoda attraverso una galleria umana che tutti noi vorremmo essere quanto più possibile lontane da noi e dal nostro vissuto quotidiano salvo poi, almeno in parte, ritrovarci in uno dei personaggi messi in scena o nella sua virtuale interlocutrice.
a seguire
IMPROVVISAZIONE PER SYNTH E CHITARRA
Alberto Boccardi & Tommaso Fiori
Synth e chitarra si sovrappongono e si sostituiscono, impercettibilmente simili. Sonorità dalla tensione rarefatta
a seguire dalle 21.30
IN BETWEEN
un progetto di **Annamaria Ajmone Marcello Gori Barbara Nevano Ilaria Tanini**
Esiste dentro ognuno di noi un luogo, perso nel buio tra la pelle e le ossa, in cui tutto ciò che è stato continua a vibrare: ricordi d'infanzia, fantasmi di cose, richiami ancestrali e parole. È un luogo intimo e sacro, tenero e straziato. Un luogo in cui è facile perdersi, ma è necessario andare.
PERFORMANCE ZATOPEK ALLIANZ
Zatopek Allianz vede Andy Morello al computer, mixando tracce sparse, voci da film o sceneggiati, effetti sonori, dubband e remixando basi elettroniche mentre Michele Obizzi suona il sax, alternando riff studiati ad improvvisazioni. Le performances di Zatopek Allianz prevedono interventi pittorici di Adolfo Castelluccio, in arte Arò, e di teatrodanza con Silvia Zerbeleni e Beppe Sordi, alias Beppe&Labona.
MOSTRA "Cuori Sacri" di Barbara Nevano
I cuori sacri sono oggetti presi dalla ritualità del p.g.r (per grazia ricevuta) della religione cristiana per essere rivisitati secondo un gusto kitch-pop. Questi ex voto da lei realizzati con un patchwork di stoffe colorate mutano il loro valore simbolico di feticci votivi-rituali diventando molli oggetti ornamentali, peluche.