

TEATRO-MURGA

"EL KILOMBO DE LAS FULANAS"

La Murga: genere teatrale complesso, fusione di diverse culture dove si incrociano la musica, le percussioni, il ballo, il canto, i colori, la critica e il gioco. La Murga è spettacolo, come pure prova del compromesso ineludibile dell'arte con il sociale, mezzo di partecipazione sociale, di denuncia di una realtà ingiusta.

Le due **attrici**, Paola Goso y Maria Mauvesin, conoscono bene questo compito della murga argentina attraverso il lavoro con giovani e donne presso la ONG "El Vagón" nella Villa Cornú di Córdoba, Argentina. La murga è sempre uno spazio dove la gente si identifica e coopera con i suoi pari, denunciando la situazione del proprio quartiere, città, paese, mondo...



MERCOLEDÌ

2 MARZO 05 – 21.00

Lo spettacolo è sommerso da un'estetica circense e carnavalesca. Una presentatrice fa da unione diretta con il pubblico, invitando i diversi personaggi ad entrare nello spazio teatrale.

El Kilombo de la Fulasas usa l'umore, l'ironia e la musica. Gli strumenti, (tamburi: zurdo e redoblante), vengono utilizzati dal vivo insieme al canto per dare un pizzico di vitalità al messaggio realistico, critico e speranzoso dello spettacolo.

c.s.().a il molino – lugano

**molino@inventati.org – 091.9421221 -
www.murgaelkilombo.com.ar**